

ROND MAGRITTE  
ILLUSTRATORS VAN MUZIEKPARTITUREN IN  
BELGIË  
1910-1960

Provinciaal Museum Félicien Rops, van 20 november 2004 tot 27 februari 2005

Kenners van Magritte weten uiteraard al lang dat de grote surrealistische schilder iets minder dan een honderdtal kaften of titelpagina's heeft gerealiseerd voor muziekuitgeverijen.

Naast enkele gespecialiseerde illustrators zoals Valéry, Peter De Greef of Jean-Dominique Van Caulaert werkten heel wat kunstenaars die vandaag beroemd zijn occasioneel voor muziekuitgeverijen. Denk maar aan Anto-Carte, Marcel-Louis Baugniet, Émile Berchmans, Henry Cassiers, Émile Claus, Jef Cantré, James Ensor, Amédée en Armand Lynen, Jacques Ochs, Edgard Tytgat, Edmond Van Offel, Gustave Van de Woestyne, om slechts enkele namen te noemen die gedurende de periode 1910-1960 actief waren. Deze tijdspanne vertrekt bij de art nouveau en eindigt bij wat sinds enkele jaren de atoomstijl wordt genoemd, verwijzend naar de Expo '58.

Wat deze tentoonstelling verdienstelijk maakt, is dat het grote publiek hier voor het eerst kennis kan maken met de bijdragen van bovengenoemde artiesten tot de muzikale uitgeverwereld. Er worden nagenoeg 160 werken tentoongesteld, waaronder een groot aantal van Peter De Greef, ongetwijfeld de grootste en modernste illustrator van de jaren 1920 en 1940.

De totstandkoming van een geïllustreerde omslag wordt uitgelegd aan de hand van enkele prenten.

De catalogus van deze tentoonstelling is uitgegeven bij Pandora in Antwerpen en telt 176 pagina's, met 180 reproducties in kleur en zwart/wit. Auteur: Paul Raspé, musicoloog. 39 euro (prijs in de boekhandel: 45 euro).

In de museumwinkel is eveneens een CD te koop met de beroemdste liedjes uit die tijd.

Open van dinsdag tot zondag, van 10 tot 18 uur.

Gesloten op maandag, op 24, 25 en 31 december 2004 en op 1 januari 2005.

Toegangsprijs: volwassenen: 3 euro, studenten, senioren, kunstenaars en groepen: 1,5 euro, scholieren: 1 euro; kinderen –12 jaar: gratis. Mogelijkheid tot aankoop van gecombineerde tickets (inclusief bezoek aan het museum): volwassenen: 5 euro, studenten, senioren, kunstenaars en groepen: 2,5 euro; scholieren: 1,5 euro.

PEDAGOGISCHE ACTIVITEIT

Rondleidingen voor schoolgroepen met pedagogische animatie: de leerlingen ontdekken hoe een geïllustreerde muziekpartituur tot stand komt, waarna zij zelf aan de slag kunnen. Van de beginschetsen over de proeven in kleur tot de definitieve druk wordt het publiek ingewijd in de geheimen van deze meesterwerkjes van de illustratiekunst.

Reservaties: op verzoek bij Catherine Wouters (081/22.01.10). Kostprijs: 25 euro voor een bezoek met animatie plus 1 euro/student voor de toegang tot het museum.

CONCERT

24 november om 12.30 u. - concert: **Albert HUYBRECHTS (1899 - 1938) en de kamermuziek**

Toegangsprijs: 5 euro (concert en versnapering) en 2,5 euro voor de houders van een Musicarte.

Musée Félicien Rops

Service de la Culture de la Province de Namur

Rue Fumal, 12 B – 5000 Namur

Tel : 081/22.01.10 Fax : 081/22.54.47

http : //www.ciger.be/rops

E-mail : [rops@ciger.be](mailto:rops@ciger.be)