

EROS-INTIME

L'art de l'ex-libris érotique

Collection de la Fondation Finale (Fondation internationale d'arts et littératures érotiques),
Lausanne (Ch)

Du 8 octobre au 30 décembre 2005

L'ex-libris, c'est la rencontre entre un amoureux des livres et un artiste graveur, une vignette à tirage limité, une petite gravure dédicacée que le bibliophile colle dans ses livres.

Marque de propriété, ex-libris signifie « de mes livres », donc « de ma bibliothèque », ou « des livres de X », « de la bibliothèque de Y », si le nom du propriétaire y figure.

La plupart du temps, l'ex-libris est collé sur la page de garde des ouvrages. Il résulte d'une commande d'un bibliophile qui désire obtenir une vignette de quelques centimètres carrés qui serait l'expression de sa personnalité ainsi que sa vision du sujet...

A la fin du 19^{ème} siècle, à l'époque de la création de l'*Ex-Libris Society* à Londres (1891) et de la *Exlibris Verein* à Berlin, l'ex-libris commence à se diffuser en Europe. C'est également à cette époque que des collections d'ex-libris se forment.

L'ex-libris érotique apparaît dès le 19^{ème} siècle. Il laisse libre cours aux fantasmes, à l'imaginaire débridé et polisson des artistes. Fantaisie, liberté, légèreté, humour voire dérision qualifient l'imagerie de l'ex-libris libertin.

A la façon des miniatures anciennes, le petit format de ces vignettes pousse les artistes à l'essentiel tandis que le caractère confidentiel de l'œuvre et sa discrète diffusion court-circuitent la censure et offrent le moyen d'explorer à fond leurs imaginations et fantasmes...

Lié à son époque, l'ex-libris reflète les courants artistiques et mentalités.

L'exposition, présentée au Musée provincial Félicien Rops, du 8 octobre au 30 décembre 2005, retrace l'évolution de cette branche particulière des ex-libris, en partant des œuvres du 18^{ème} siècle finissant jusqu'à l'époque contemporaine.

L'exposition est structurée autour de plusieurs sections : Histoire et techniques ; Les premiers ex-erotis ; L'Age d'or (1910-1930) ; L'humour ; Le livre érotisé ; Eros et Thanatos ; Thèmes bibliques ; Thèmes mythologiques ; Le nu masculin ; La Prostitution ; Sex-Libris ; Les Trois maîtres : Franz von Bayros, Michel Fingensten et Karel Simunek ; De l'après-guerre aux années 1980 ; L'époque contemporaine.

Toutes les pièces (± 300 œuvres) proviennent de la Fondation Finale installée à Lausanne en Suisse.

Un livre - catalogue, placé sous la direction de l'historien de l'art Laurent Golay, accompagne l'exposition. Les meilleurs spécialistes et collectionneurs mondiaux ont contribué à cette publication : Gernot Blum, Iva Tauferova, Lars Stolt, Brigitte Gallini, Remo Palmirani, Francesc Orenes, Ichigoro Uchida et Benoît Junod.

Prix de vente : 33 euros

Pochettes de 8 cartes postales : 7€

Contes coquins

A l'occasion de l'exposition « Eros Intime. L'art de l'ex-libris érotique », le musée Félicien Rops vous propose un spectacle de la Maison du conte de Namur, « Contes coquins » :

« Des histoires qui frétilent, vous titillent, vous émoustillent, qui vont vous échauffer des oreilles jusqu'aux orteils.
Des histoires qui vont vous emmener là où vous ne pensiez pas aller...
Qui vous fera craquer?
L'amant franc-battant, le mari marri, la femme tout feu tout flamme ou la nonnette en goguette? »

Dates : le 25 novembre 2005 à 20h30 et le 11 décembre 2005 à 16h00.
Réservation indispensable au 081/ 22 01 10
Prix : 5 €
Pour un public de grands adolescents et adultes

Infos pratiques

Exposition : « EROS-INTIME. L'art de l'ex-libris érotique »
Du 08 octobre au 30 décembre 2005
Musée provincial Félicien Rops,
12 rue Fumal, 5000 Namur
Tél. 00 32 (0) 81 22 01 10 - fax. 00 32 (0) 81 22 54 47
E-mail : rops@ciger.be
<http://www.ciger.be/rops>

Heures d'ouverture

Ouvert de 10h à 18h du mardi au dimanche.
En juillet et août, ouvert tous les jours
Fermé les 24, 25, 31 décembre et 01 janvier

Accès

Autoroute E411 sortie 13 Champion
Direction centre ville

Visites guidées

Sur demande (pour 10 pers. minimum) au secrétariat du musée. Tél. 00 32 (0) 81 22 01 10 ou rops@ciger.be
Durée : 1 heure
Prix : 31 €